

TISKOVÁ ZPRÁVA

Opera v srdci Luhačovic opět zazářila: Mistrovské pěvecké kurzy Vladimíra Chmela zakončil vyprodaný koncert s ovacemi vestoje

Luhačovice 26. července 2025—V pátek 25. července vyvrcholily třetí Mistrovské pěvecké kurzy Vladimíra Chmela v Luhačovicích závěrečným koncertem v Lázeňském divadle. Koncert se konal před zaplněným sálem a od publika si vysloužil nadšené standing ovation. Celé kurzy se nesly v duchu intenzivní práce, inspirace a sdílené radosti z krásného zpěvu a zúčastnili se jich pěvci zvučných jmen v čele s Ester Pavlů nebo Danielem Hůlkou.

Kurzy, které v malebném lázeňském městě probíhaly letos již potřetí od 14. do 26. července, poskytly mladým i zkušeným pěvcům unikátní příležitost rozvíjet svůj talent pod vedením Vladimíra Chmela – mezinárodně uznávaného barytonisty a emeritního sólisty Metropolitní opery v New Yorku. V roli klavírního doprovodu a mentora stál po jeho boku uznávaný slovenský klavírista Robert Pechanec. O jevištní projev a interpretační jemnosti se postaral režisér Jaromír Brych, kterého doplňoval mladý talentovaný klavírista Vojtěch Červenka.

Více než jen kurzy: umění, inspirace a Luhačovice

Součástí letošního programu byly i dvě tematické exkurze – frekventanti navštívili stáčírnu Vincentky, kde je provedl spoluzakladatel společnosti **Ing. Ladislav Šumšal**, a také historické **Sluneční lázně**, jimiž účastníky osobně provedl **generální ředitel Lázní Luhačovice a. s. Ing. Jiří Dědek**. Obě setkání propojila zpěv s kontextem lázeňského města a jeho živoucí tradicí, která je pro umělce mimořádně inspirující.

Vrchol: závěrečný koncert v Lázeňském divadle

Závěrečný koncert 25. července potvrdil vysokou úroveň kurzů i jejich mimořádnou atmosféru. Vystoupili na něm frekventanti kurzů včetně známých jmen – **Daniel Hůlka, Ester Pavlů, Andrea Kalivodová, Michal Marhold, Bronislava Smržová, Markéta Dvořáková a Jana Chaloupková**. Na programu byly slavné operní árie, písňová tvorba Dvořáka, Mahlera i Emy Destinnové, a také ukázky z české operní klasiky včetně Prodané nevěsty či Rusalky.

Úvodní slovo připomnělo poslání **Českého pěveckého institutu Vladimíra Chmela** – podporovat mladé talenty, šířit krásný zpěv a zpřístupňovat českou operu široké veřejnosti v rámci projektu **Opera lidem**.

Hudba, která spojuje

Kurzy i koncerty přinesly posluchačům nejen umělecký zážitek, ale i pocit sounáležitosti a radosti ze sdílené hudby. Spojení intenzivní pedagogické práce, inspirativního lázeňského prostředí a vrcholného uměleckého výkonu vytvořilo jedinečnou atmosféru, kterou ocenili jak účastníci, tak diváci.

Mistrovské pěvecké kurzy Vladimíra Chmela v číslech (2025):

- 2 týdny intenzivní výuky
- 4 veřejné koncerty
- 2 tematické exkurze
- 16 účastníků

- 1 vyprodané Lázeňské divadlo

Organizátor:

Český pěvecký institut Vladimíra Chmela, z. ú. ve spolupráci s Lázněmi Luhačovice, a. s.

Za podpory partnerů: **Madeta a.s., Vincentka a.s., EMKO Case s.r.o.**

Fotografie:

Ke stažení z úložiště [zde](#). Můžeme vám případně zaslat fotografie jiným způsobem.

Kontakt pro média:

Barbora Hůlková

 info@operalidem.cz

 776 603 001